

Støyende designerlamper

Sverre Holm, LA3ZA, <http://la3za.blogspot.no>,

Amatørradio nr 7, 2012

For noen år siden så hadde jeg denne irriterende støyen på store deler av kortbølgebåndet, bl.a. 20 m. Den gjorde det nesten umulig å høre svake signaler. Etter masse leting fant jeg endelig støykilden som var våre fine danske Herstal designerlamper på kjøkkenet. Det var ikke egentlig lampene som var kilden, men strømforsyningen som var dimbar og av svitsj-mode typen.



Jeg ble etterhvert vant til alltid å passe på å skru dem av, men til slutt ble jeg så lei at jeg bare byttet ut med en annen fast strømforsyning. Det var også en elektronisk transformator, men den støyet ikke i det hele tatt. For å få ned lysstyrken til et passende nivå eksperimenterte jeg heller med forskjellige halogenpærer til jeg fant en wattstyrke som ga passende lys i de to lampene.

Den originale dimmeren satt i sitt eget fine koniske designerhus som skjulte en litt mer ordinær konstruksjon i plast. Den hadde selvsagt også et CE-merke, noe som skulle indikere at den ikke skulle forstyrre.



Etter å ha åpnet helt opp fant jeg kretskortet. Det interessante var at det var plass til flere komponenter der som bare var blitt erstattet med ledninger. Den viktigste må være den til venstre for senterhullet på bildet. Her har to ledninger erstattet en komponent som mer eller mindre direkte er koblet til 230 V inngangen.

Jeg tror dette egentlig skal være et common-mode filter. Disse filterne gjør ikke noen særlig nytte for seg når det gjelder selve funksjonen til strømforsyningen og dimmeren. Men de har stor betydning når det gjelder å hindre utstråling av støy over nettleddningen, og trengs antageligvis også for å klare de målingene som skal til for CE-merket.

Jeg tror produsenter, Herstal, må ha kuttet litt vel mye her for å spare kostnader. Det kan faktisk se ut som om de har falt for fristelsen til å fjerne filteret etter at det egentlig har blitt designet inn.

Hvem på Herstal som gjorde denne beslutningen i 2002/2003 kan jeg bare spekulere om. Men siden filteret en gang har vært designet inn, er det kanskje nærliggende å tro at det var noen andre enn den ingeniøren som opprinnelig designet kretsen?

