

# SBSF's merke (logo)

## Innledning

Hærens Sambands Kameratforening (HSBKF) skiftet navn til *Sambandssoldatenes Forening (SBSF)* ved årsmøtet 3. juli 2004. Styret jobbet intenst med å få laget et nytt merke for SBSF i året etter. Et uferdig, foreløpig forslag ble vist frem for årsmøtet 2005. Årsmøtet var enig med styret i at store forandringer av HSBKF-merket var ikke ønsket. Dette fordi foreningen er den samme som før, men at bare navnet har skiftet. Og at foreningen har blitt åpnet for alle som har eller har hatt beskjeftigelse med samband og informasjonsteknologi (K2IS) i det norske Forsvaret. Styret fikk av årsmøtet fullmakt til å slutføre konstruksjon av nytt merke for SBSF.



Imidlertid hadde det gamle HSBKF-merket feil i heraldikken, slik at en endring var nødvendig for at det nye merket skal være heraldisk riktig.

## Heraldikk

Heraldikk omfatter regler for flagg og kjennemerker. Gull (gult som trykkfarge) og sølv (hvitt som trykkfarge) kalles i heraldikken for *metaller*, og fem bestemte farger kalles *tinkture*: Rødt, blått, grønt, sort og purpur (fiolett). De eksakte trykkfarge-definisjonene med relevans til Forsvaret finnes på [www.webstaff.no](http://www.webstaff.no), eller eksakt på: <http://www.webstaff.no/530000%20Farger%20i%20Forsvaret/index%20color.htm>

I utgangspunktet bør et merke eller våpen (f.eks. våpenskjold) inneholde bare ett metall og én tinktur. Merket skal bare inneholde ett motiv, som skal være enkelt, og kunne lages med bare ett metall eller én tinktur, uten skyggelegging eller lignende.

Metall skal ikke grense til metall, og tinktur skal ikke grense til en annen tinktur (om det brukes flere forskjellige tinkturer). Skal et våpen inneholde mer enn ett metall og én tinktur, skal det foreligge særlige grunner.

*Sølv og blått* er Hærens sambands farger. De er arvet fra Ingeniørvåpenet, som Hærens samband vokste ut fra (i 1945). *Sølv*-distinksjoner var i Hæren gitt til de som kjempet i fremste linje (infanteri, Garden, Krigsskolen, kavaleri, ingeniør, *samband*, musikk), mens gull-distinksjoner ble gitt til de som kjempet i bakre linjer (artilleri, transport, intendatur, våpenteknisk, sanitet, etc.). Ingeniørens blåfarge symboliserer formodentlig vann, som ingeniørene måtte hjelpe til å forsere vha. broer de bygger. *Blått* i sambandet symboliserer *eteren*, altså den blå *himmelen*, der radiobølger utbrer seg. Infanteriets rødfarge symboliserer blodet.

## Utgangspunkter for SBSF's merke

Ved omgjøring av HSBKF's merke til SBSF's merke, var det ønskelig å beholde grunn-elementene, men å foreta en heraldisk korrigerings. Det vil si at følgende ble beholdt:

- sølvfarget budstikke og lyn, som symbol for sambandet, på blå bunn
- tre stjerner, symbol for de tre våpengrener
- stilisert forgylt eikeløvkrans, gammelt nordisk symbol for livet; eikeløv inngår f.eks. i beretmerket, offisersluemerket og politimerket (se også nedenfor)
- gull kongekrone (forskjellig fra riksvåpenets)
- banner med mottoet "FOR SVAR FOR FRED" i gull og rødt, og en mørk blå omhyllende bakgrunn
- eikebladenes nerver i rødt, symboliserende blodet, som gir samband for alle våre celler, og dermed er nødvendige for livsprosessene.

Det kan være morsomt å legge til at *eik* inngår i klassisk mytologi. Grekernes Zeus og romernes Jupiter var himmelens, regnet, tordenens og lynets gud. I Hellas mente man at det var *eiketær* som hyppigst ble rammet av lynet, og disse ble oppfattet som hellige trær. Derfor er det selvsagt at *eik* må knyttes til *sambandets lyn*!

Heraldikere har påpekt at HSBKF's initialer (akronym) og de tre stjerner i gull på sølv bakgrunn var heraldisk ukorrekt i det gamle HSBKF-merket. Dette fordi metall ikke skal grense til metall, som redegjort ovenfor. Det vil derfor være korrekt om disse objekter er i sølv på blå bunn, slik som budstikken og lynet. Det vil også være mer korrekt iht. sambandets farger (sølv og blått).

Fargesjatteringer skal også velges. Fargene kan uttrykkes som **RGB (Rødt - Grønt - Blått)** for databruk, eller som **CMYK (Cyan - Magenta - Yellow - black)** for trykking. Om vi for øyeblikket velger å holde oss til RGB, vil RGB 0, 0, 0 gi sort; RGB 255, 255, 255 gi hvitt; mens RGB 0, 0, 255 vil gi "ekte" blått. Fargene kan også gis heksadesimal notasjon (ofte betegnet \$ etterfulgt av seks sifre, bl.a. benyttet i HTML = Hyper Text Markup Language på Internett). Se fargedefinisjoner (fargegrafisk profil) i vedlegget.

I moderne sambandsvåpenmerker er det benyttet *blått* som **RGB 0, 0, 254**. Dette gir en klar blåfarge, betydelig klarere enn den gamle HSBKF-blå, som er ganske mørk. Den klarere blå er nærmere heraldisk blå og de blåfarger som altså benyttes i dagens sambandsmerker. Denne blåfargen benyttes derfor i det foreliggende merke for SBSF. Denne fargedefinisjonen bør også benyttes til øvrig blå trykk på Budstikkens forside, som *del av SBSF's grafiske profil*.

*Rød* farge valgt er **RGB 254, 36, 26**. Denne er identisk med riksvåpenets rødfarge, og nær heraldisk rød tinktur og det norske flaggets rødfarge.

*Gul* farge (for gull) er valgt **RGB 253, 211, 37**. Denne er identisk med riksvåpenets gule trykkfarge, og litt varmere (og bedre) enn heraldisk erstatningsfarge for gull.

Innhyllings-bakgrunn er opprettholdt fra HSBKF som *mørk blå* **RGB 1, 1, 75**. Denne har vist seg å passe godt til blå blazer, og er også *grunnfargen i HSBKF's fane*.

## Fonter

En rekke fonter har vært vurdert for teksten i merket. Fra smalest til bredest har følgende vært prøvd: Haettenschweiler, Futura MdCn BT, Zurich Cn BT, Tahoma, Arial, Arial Alternative, Impact, Frankfurt Gothic Heavy, og Zurich Blk Ex BT. Felles for alle disse er at fontene er uten seriffer, at de er jevnstore i utførelsen, at de gir et skarpt og lett gjenkjennbart skriftbilde, og at de er levert med relativt stor oppløsning (slik at skrånende linjer ikke blir alt for hakkete).

Av disse fontene falt valget på **Zurich Cn Bt** for teksten FORSVAR FOR FRED i "banneret" nederst på merket. Fonten **Zurich Blk Ex BT** er blitt benyttet for teksten SBSF øverst i merket.

## Konklusjon

Nytt merke for SBSF er basert på HSBKF's merke, men korrigert slik at merket skal være heraldisk riktigere. Merket bygger på styrets ønsker og omfattende behandling i løpet av styreåret 2004-2005, og på ønsker støttet av årsmøtet 2005. Ut fra dette ga årsmøtet 2005 fullmakt til styret å slutføre konstruksjon av nytt merke for SBSF.

Styret godkjente merket på styremøtet 10. november 2005, og besluttet at det nye merket skulle benyttes på forsiden av "Budstikken" fra og med nr. 4 / 2005.

Den siste rentegning, bl.a. av eikekransen, ble foretatt i 2007. Utseendet av det endelige merke (internt kalt versjon nr. 15) ble godkjent av styret 30. oktober 2007.

## Historikk

De første merkeforslag var utarbeidet av grafiker *Bjørn Riise* ved FK KKIS (Jørstadmoen), og ble presentert for styret 1. februar 2005. Fordi Riise mistet sin jobb ved FK KKIS, måtte noen andre konstruere merket ut fra styrets ønsker. Merket ble deretter konstruert og rentegnet av nestformann, senere formann *Tom V. Segalstad*. Til dette arbeidet ble programmet *Corel PhotoPaint* versjon 11, senere versjon 12, benyttet, i tillegg til programmet *Adobe PhotoShop* versjon CS2.

Merkets originalversjon utgjør ca. 5 Mbyte (grafiske formater CPT, PSD og EPS). En fil i PDF-format basert på EPS-formatet utgjør 357 kbyte. I et ukomprimert JPG-format utgjør den grafiske filen ca. en halv Mbyte.

29. desember 2007

*Tom V. Segalstad*  
Formann SBSF

Vedlegg: Fargedefinisjoner for SBSF's merke (fargegrafisk profil)

## Vedlegg: Fargedefinisjoner for SBSF's merke (fargegrafisk profil)

Farge	R	G	B	C	M	Y	K	PANTONE	Hex	Hexweb
Hvit	255	255	255	0	0	0	0	DS-325-9 C	FFFFFF	FFFFFF
Blå	0	0	254	88	77	0	0	286 C	0000FE	0000FF
Rød	254	36	26	0	95	96	0	Warm Red C	FE241A	FF2222
Gul	253	211	37	2	15	94	0	7404 C	FDD325	FFCC22
Mørk blå	1	1	75	100	97	28	49	289 C	01014B	000044

RGB-fargene er definert fra 0 til 255.

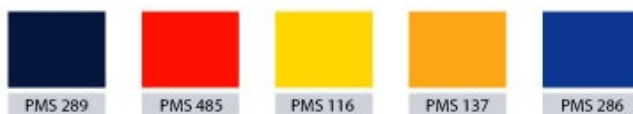
CMYK-fargene er definert i % fra 0 til 100.

PANTONE-fargene er fra fargebiblioteket PANTONE Solid Coated.

De heksadesimale fargene (hex) er definert fra 000000 til FFFFFFFF.

Hexweb er såkalte websafe farger, beste farger til bruk på Internett.

Følgende PANTONE-farger er benyttet i SBSF's fane:



Fonten benyttet i fanen er **Franklin Gothic Heavy**.

5. mai 2008 (+ tillegg pr. 11. November 2011)

Tom V. Segalstad